UCHWYT DO SZKLANKI

Kolekcja:	CIEKAWOSTKI
Muzeum:	Muzeum użytkownika Florentyna
Właściciel:	Florentyna





Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	podstakannik - (uchwyt na szklankę) nazwa jest zapożyczeniem z rosyjskiego - i funkcjonuje w jęz. polskim brak polskiej nazwy tego przedmiotu - syg. BR. BUCH w Warszawie wys. z rączką 9,0 cm 1864 Powstała spółka zakładów Wincentego Ludwika Norblina i Augusta Teodora Wernera, która w 1893 r. buduje fabrykę przy ul. Żelaznej 51/53. Tak powstaje Towarzystwo Akcyjne Fabryk Metalowych Norblin, Br. Buch, T. Werner, które obok wspaniałych platerów – które dziś znajdują się w wielu kolekcjach sztuki użytkowej na świecie – zajmowało się przemysłem ciężkim. Produkowano półfabrykaty (m.in. blachy, rury i druty ze srebra, miedzi oraz mosiądzu). Tuż przed I wojną światową firma posiadała 3 sklepy w Warszawie, ponadto w Petersburgu, Moskwie, Odessie, Charkowie, Rydze, Wilnie, Nowogrodzie, a także przedstawicielstwo handlowe i sklep w Teheranie. http://www.ozon.ru/context/detail/id/2369704/ 1902 От производителя Подстаканник. Латунь, литье. Конец XIX - начало XX века. Диаметр 7,7 см, высота 6,5 см. Сохранность хорошая. Подстаканник с донышком. От OZON.ru Считается, что в Дореволюционной России, женщинам разрешалось пить чай из фарфора, а мужчинам только из стекла... Сами понимаете, что чай в Дореволюционной России был горячим, стекло нагревалось, а значит, возникла предпосылка к появлению некого устройства, которое служило бы для того, чтобы защищать нежные ладони мужчин. В любом случае, так это было или нет, но точн