

Edmund Krug -Goldberg

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Dostateczny

Opis: orientacyjnie początek XX w

Goldberg - Oswald Neumann

Kolekcja:	Goldberg - Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanka okrągła

Goldberg- Bruno Reiss

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: znalezione w internecie oferowane na sprzedaż, ciekawa pozycja dotąd mi nie znana, sugerująca, że Bruno Reiss to nie tylko wytwórnia wody mineralnej. Umieszczając fotkę w moim zbiorze mam nadzieję, że sam taką kiedyś znajdę (proponowana cena na allegro to 8 zł + koszty wysyłki ..)

Goldberg -Alfred Seibt

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Stan eksponatu: Dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,ciekawy napis w poziomie rzadko spotykany na porcelankach

Goldberg -Neumann

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanka z browaru Neumanna wg. A.Urbanka
 1) Brauerei G. Miserre 1865 - 1867
 Communebrauerei Goldberg, Brauerei Hand & Neumann 1867 - 1869
 Dampfbierbrauerei Oswald Neumann 1869 - 1901
 Brauerei Oswald Neumann, Inh. Richard Neumann 1901 - 1927
 Brauerei Oswald Neumann, Inh. Rich. Neumann`s Erben 1927 - 1945

Goldberg -Neumann

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanki z browaru Neumanna,różnica kolorów

Goldberg - Oswald Neumann

Kolekcja:	Goldberg - Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanki z browaru Neumanna,różnica kolorów,czcionek

Goldberg - Oswald Neumann

Kolekcja:	Goldberg - Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanka okrągła

Goldberg- Bruno Reiss Mineralwasser Fabrik	
Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie:	1920
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	orientacyjnie początek XX w ,Bruno Reis fabryka wody mineralnej, słabo czytelna

Goldberg- Bruno Reiss Mineralwasser Fabrik

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,Bruno Reis fabryka wody mineralnej,

Goldberg - Oswald Neumann

Kolekcja:	Goldberg - Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Dobry

Opis: orientacyjnie początek XX w ,porcelanka okrągła, inny krój czcionki

Edmund Krug -Goldberg

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1920

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Dostateczny

Opis: orientacyjnie początek XX w

Goldberg- Bruno Reiss

Kolekcja:	Goldberg -Złotoryja
Muzeum:	Porcelanki, butelki, szyldy, kufle, i
Właściciel:	Ludwik



Datowanie: 1890

Miejsce pochodzenia: Polska

Stan eksponatu: Bardzo dobry

Opis: Orientacyjnie początek XX w , lub nawet końcówka XIX w Bruno Reis fabryka wody mineralnej, oraz hurtownia piwa .Porcelanka znaleziona 15.05.2012 po mordreczej kopaniu na wysypisku. Przekopałem utwardzoną pojazdami i sypchem drogę wysypiska by dostać się do miejsca gdzie można znaleźć porcelanki końca XIX w i początku XX w. Notabene w zużlu ale czarnym, wcale nie są przegrzane , zachowane w większości bardzo dobre napisy. Tylko jedna niedogodność ,na znalezienie trzech ,czterech sztuk trzeba przerzucić parę ton tego sprasowanego zużlu ,pomaga tylko kilof i bardzo dobrze zaostrzony szpadel-jednym słowem harówka, ale dla takiego okazji naprawdę warto!!!!