Gozdawa	
Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1750
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Nie określono
Opis:	w polu czerwonym srebrna lilja podwójna http://pl.wikipedia.org/wiki/Gozdawa_(herb_szlachecki)

Komar

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1850
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Nie określono
Opis:	Komar herb. Biała lilia, powinna być wierzchem swoim na dół obrócona, na niej Krzyż prosto stoi, pole powinno być... herb własny - lecz nazwiska Komar występują również z innymi herbami np Korczak

Łada odmiana

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu czerwonym podkowa srebrna, barkiem do góry, na niej zaćwieczony złoty krzyż kawaleryjski. Po obu stronach podkowy srebrne strzały grotem na dół, gdzie strzała po lewej heraldycznie stronie, rosochato rozdarta w miejsce opierzenia. odmiana - obie rosochato rozdarte w miejsce opierzenia http://pl.wikipedia.org/wiki/Łada_(herb_szlachecki)

Leliwa	
Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu błękitnym półksiężyc złoty, nad którym takaż gwiazda http://pl.wikipedia.org/wiki/leliwa_(herb_szlachecki)

Lubicz

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu błękitnym podkowa srebrna z krzyżem kawalerskim złotym zaćwieczonym na barku i takim samym krzyżem luzem w środku http://pl.wikipedia.org/wiki/lubicz_(herb_szlachecki)

Odrowąż (Odrzywąs)

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1750
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Ma być w polu czerwonym strzała biała, z końcami na obie strony zakrzywionymi. http://pl.wikipedia.org/wiki/Odrowąż_(herb_szlachecki)

Radwan

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1850
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu czerwonym chorągiew złota kościelna, o trzech polach, z frędzlami u dołu z zaćwieczonym na wierzchu takimż krzyżem kawalerskim http://pl.wikipedia.org/wiki/Radwan_(herb_szlachecki)

Stanislavs Avgvstvs Rex

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1780
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	herb królewski Stanisław August Król Polski Wielki Książę Litewski (STANISLAUS AUGUSTUS D G REX POLONIAE M DUX LITH RUS PRUS MAS SAM KIOV VOL POD PODL LIV SM SEV CZ) Herb polsko-litewski z Ciołkiem, herbem Poniatowskich, w środku. Nad nim korona, wokoło gałązki lauru http://www.ruinyizamki.pl/krolowie/poniatowski. i tu uwaga S.A.R. i S.A.P. mieli różne herby bo S.A.P. - posługiwał się Ciołkiem

Ślepowron

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu błękitnym podkowa srebrna z zaćwieczonym krzyżem kawalerskim złotym, na którym kruk czarny z pierścieniem złotym w dziobie http://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%9Alepowron_(herb_szlachecki) bardzo licznie występujący szczególnie na Podlasiu

Strzemię

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski





Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu czerwonym strzemię złote http://pl.wikipedia.org/wiki/Strzemi%C4%99_(herb_szlachecki) występujący na Podlasiu , Litwie

Syrokomla	
Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu czerwonym łękawica srebrna z zaćwieczonym takimż krzyżem kawalerski ćwiekowym http://pl.wikipedia.org/wiki/Syrokomla_(herb_szlachecki) lewa strona fotografii herb po prawej... póki co nierozpoznany... pochodzenie obce podobne na Słowacji, Bukowinie...

Tarnawa

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Krzyż szeroki, biały być powinien w czerwonem polu, pod nim nizko z boku lewego tarczy, księżyc rogami obiema do krzyżów obrócony, barkiem do tarczy, jakby stojący na jednym rogu, żółty czy złoty http://pl.wikipedia.org/wiki/Tarnawa_(herb_szlachecki) na dole fotografii krzyż szeroki - "zmalał"...

Nałęcz	
Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Nałęcz, wiązka biała, w najwyższej części kolista, i na środku złączona ściśle i wywinięta i na koniec odwrócona, jest w polu czerwonym. http://pl.wikipedia.org/wiki/Na%C5%82%C4%99cz_(herb_szlachecki)

Rak (Borowa, Warna, Warnia)	
Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	W polu srebrnym rak czerwony w słup. W klejnocie nad hełmem takiż sam rak. http://pl.wikipedia.org/wiki/Rak_(herb_szlachecki)

Lewicki, (Rogala odmiana Lewicki)

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	opis herbu niego nieadekwatny http://lajsikonik.pl/wiki/index.php?title=Lewicki_(herb_szlachecki) Na tarczy dwudzielnej w polu prawym czerwonym brunatny - róg jeleni, w polu lewem srebrnym — róg bawoli brunatny. U szczytu nad koroną hrabiowską dwa hełmy ukoronowane, w pierwszym cesarski orzeł austriacki z cyfrą złotą J II na piersiach, w drugim róg bawoli i róg jeleni jak na tarczy. Labry czerwone podbite srebrem.

Pilawa, Kalinowa

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Pilawa Opis herbu: W polu błękitnym półtrzeciakrzyż srebrny. W klejnocie pięć piór strusich. Najwcześniejsze wzmianki: Protoplastą rodu Pilawitów miał być rycerz Żyrosław z Potoka (Potok lub Patok, miejscowość na szlaku z Węgier do Polski). Żyrosław miał brać udział w wyprawie księcia Bolesława Kędzierzawego przeciwko Prusom. Miał tam zabić nieznanego z imienia wodza pruskiego w pojedynku pod Piławą, co spowodowało paniczną ucieczkę wroga. W 1166 książę Bolesław dla upamiętnienia tego zwycięstwa nadał mu herb nawiązujący nazwą do miejsca bitwy. Ostateczny kształt uzyskał w końcu XIV wieku. Znane są opisy tego herbu z 1387, 1388, 1389, który wtedy przedstawiał srebrną literę Z i półtrzeciakrzyż (pół krzyża w prawo) w polu błękitnym. Herbowni: Balcer, Batulewicz, Bogdaszewski, Boleścic, Borowski, Bóbr, Buczacki, Buczacki Tworowski, Buterlewicz, Bystrzykowski, Charewicz, Charewiczowski, Charkowski, Chechelski, Chrzczonowski, Cieszkowski, Denewski, Dmitrowski, Drozdowski, Dulowski, Felsztyn, Ilkosz, Ilkusz, Janowski, Jerzewski, Jurkowicki, Jurkowiecki, Jurkowski, Kamieniec, Kamieniecki, Kaminiec, Kliczkowski, Klikowicz, Knoth, Kubiatowski, Lachowski, Lalowski, Lechiński, Lechowski, Lichiński, Lichnowski, Lutostański, Łabuszewski, Łachowski, Łechowski, Mars, Masłowski, Misiowski, Modzelewski, Monasterski, Moskorzewski, Murca, Mysiowski, Myślikowski, Nagórski, Namieniecki, Niewodowski, Notocki[potrzebne źródło], Okieński, Okiński, Petecki, Petrowicki, Pęczalski, Pęczelski, Piec, Piecewski, Piecowski, Pieczyski, Pierzyński, Pilawa, Pilawski, Piotrkowczyc, Piotrowicki, Płatuść, Podgajewski, Podgórski, Potocki, Przełubski, Przyłubski, Rawa, Rawski, Rynkowski, Rzymkowski, Skałowski, Słostowski, Smalawski, Stanisławski, Sychowski, Szewiga, Szychowski, Światły, Twarowski, Tworkowski, Warot, Wierzychowski, Wojasz, Wojczik, Wojsik, Wojsz, Wojszik, Zagórski, Zakliczewski, Żelisławski, Żyrosław http://pl.wikipedia.org/wiki/Pilawa_(herb_szlachecki) Kalinowa W polu czerwonym strzała srebrna w słup, na końcu rozdwojona, na każdym z końców strzały gwiazda złota.

Topór Bipenium Kołki Starża Wścieklica

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1720
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Topór (Bipenium, Kołki, Starża, Wścieklica) – polski herb szlachecki, jeden z najstarszych herbów polskich, noszący zawołanie Starza. Był najbardziej rozpowszechniony na ziemi krakowskiej, lubelskiej, sandomierskiej oraz na Mazowszu. Najwcześniejsza pieczęć z jego wizerunkiem pochodzi z 1282. Aktem unii horodelskiej został przeniesiony na Litwę. Spośród ponad 630 rodów (według obecnego stanu wiedzy – 639) używających Topora największe znaczenie uzyskali Tęczyńscy i Ossolińscy. Potwierdzeniem ich statusu były tytuły arystokratyczne i stosowne dodatki do herbów (patrz poniżej). Wysokie godności w państwie polskim piastowali również Tarłowie. Toporczykiem był także poeta i dramaturg Cyprian Kamil Norwid. http://pl.wikipedia.org/wiki/Top%C3%B3r_(herb_szlachecki)

Prus

Kolekcja:	Heraldyka w architekturze
Muzeum:	forma - symbol - treść
Właściciel:	gieorgijewski



Datowanie:	1830
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	Prus W polu czerwonym półtorakrzyża srebrnego. http://lajsikonik.pl/wiki/index.php?title=Prus_(herb_szlachecki) Piękne opracowanie odmian herbu, historii i lokalizacji rodów http://prusowie.pl/Pruskie_Rody/herb-prus.php