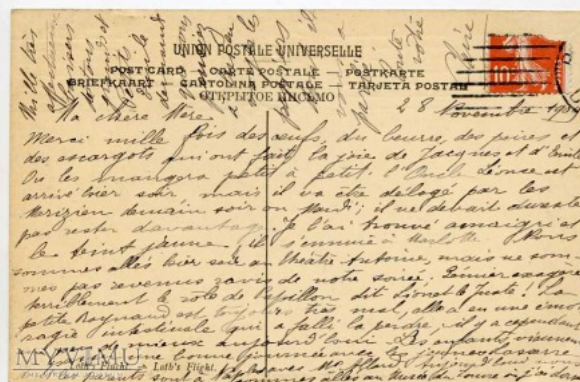


## P.P. Rubens - Ucieczka Lota

**Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki

**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości

**Właściciel:** tomator



**Datowanie:** 1900

**Miejsce pochodzenia:** Francja

**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Numer/sygnatura producenta:** 145 - LL.

**Data i sposób nabycia:** 2011

**Data korespondencji:** 28.11.1909 rok, Francja

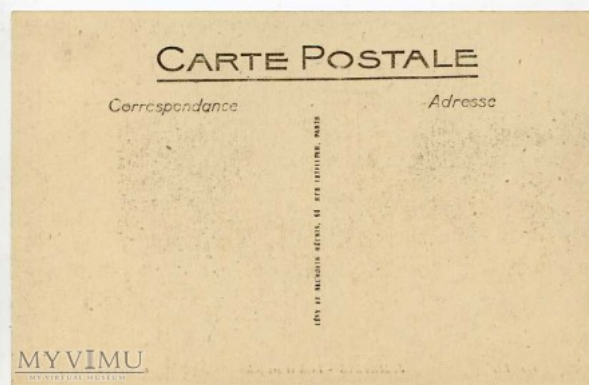
**Tytuł oryginalny:** La Fuite de Loth

**Rozmiar:** 9 x 14 cm

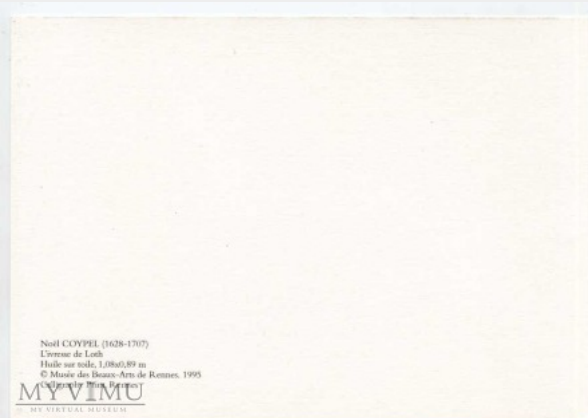
**Opis:** autor: P eter Paul Rubens (1577 - 1640)  
Malarz flamandzki, jeden z najwybitniejszych artystów epoki baroku.

tytuł: Ucieczka Lota i jego rodziny z Sodomy.  
Szerszy opis tej historii w opisie kolekcji.

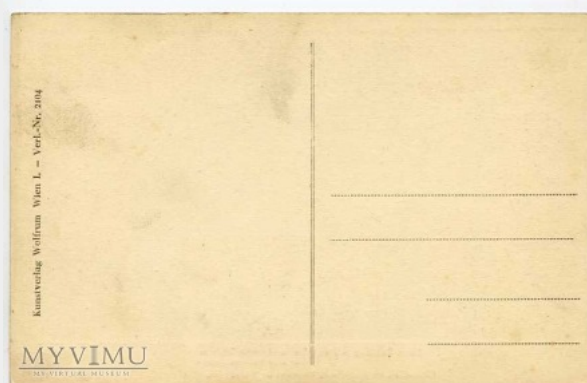
Ciekawy rewers pocztówki. Jest znaczek i są stemple pocztowe, czyli była w normalnym obiegu. Tylko jak trafiła do adresata, skoro nie ma żadnych danych adresowych? A może coś przeoczyłem?

**Metsys - Loth ze swoimi córkami****Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomator**Datowanie:** 1900**Miejsce pochodzenia:** Francja**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** 415 - LL.**Data i sposób nabycia:** 2011**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Loth et ses filles**Rozmiar:** 9 x 14 cm**Opis:** autor: Quentin Metsys (1465 - 1530) - malarz niderlandzki.

tytuł: Loth ze swoimi córkami,  
które przygotowują ojca do spędzenia z nim upojnej nocy.  
Szerszy opis tej historii w opisie kolekcji.

**Noël Coypel - Upicie Lotha****Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomator**Datowanie:** 1995**Miejsce pochodzenia:** Francja**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** Musée des Beaux-Arts de Rennes**Data i sposób nabycia:** 2011**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** L'ivresse de Loth**Rozmiar:** 10,5 x 15 cm**Opis:** autor: Noël Coypel (1628 - 1707)

tytuł: Upicie Lotha - przez córki w celu opisanym w opisie kolekcji.

**Hans Baldung - Lot z córką****Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomator**Datowanie:** 1900**Miejsce pochodzenia:** Austria**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** 2104 - Kubstverlag Wolfrum, Wien**Data i sposób nabycia:** 2011**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Lot und seine Tochter, Lot and his Daughters**Rozmiar:** 9 x 14 cm**Opis:** autor: Hans Baldung (1484 - 1545) - niemiecki malarz.

tytuł: Lot z córką.

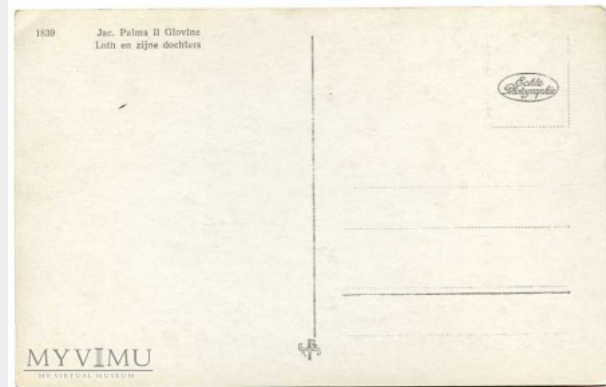
Więcej szczegółów tej bulwersującej historii w opisie kolekcji.

To jest jedna z dwóch pocztówek przedstawiających biblijną scenę (Lot z córkami). Ciekawostką jest to, że na jednej z nich (następnej) jako autora obrazu wymieniono Albrechta Altdorfera, a na tej Hansa Baldunga. Szukałem w Internecie i również obaj ci malarze są uznawani za autorów tego obrazu.

Zagadka do rozwiązania. Liczę na niezastąpioną w takich sytuacjach kustoszkę Yuppi.

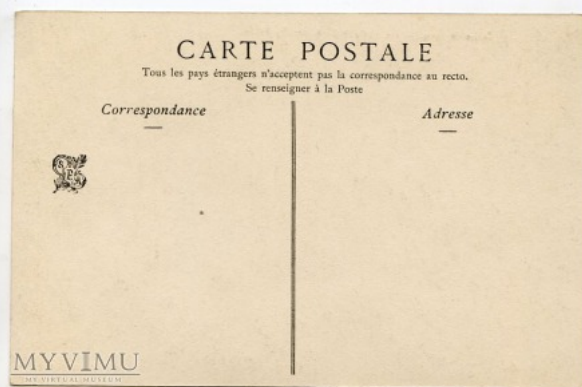
**Giovine - Upicie Lotha przez córki**

<b>Kolekcja:</b>	Sodoma, Gomora, Loth i jego córki
<b>Muzeum:</b>	MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości
<b>Właściciel:</b>	tomator



<b>Datowanie:</b>	1900
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Numer/sygnatura producenta:</b>	1839 - Echte Photographie
<b>Data i sposób nabycia:</b>	2012 -01
<b>Data korespondencji:</b>	bez obiegu
<b>Tytuł oryginalny:</b>	Loth en zijne dochters
<b>Rozmiar:</b>	9 x 14 cm
<b>Opis:</b>	<p>autor: Palma Il Giovane (1544-1629), włoski malarz i grafik. Przedstawiciel manieryzmu weneckiego.</p> <p>tytuł: Upicie Lotha - przez córki w celu opisanym w opisie kolekcji.</p>

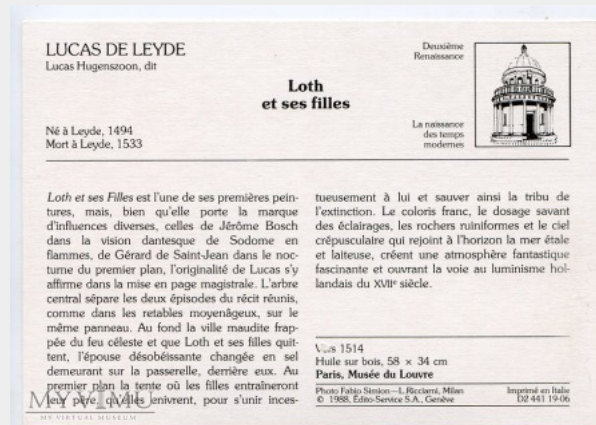


**Motte - Córki Lota****Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomat**Datowanie:** 1900**Miejsce pochodzenia:** Francja**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** 568 - Dt. - ND Phot**Data i sposób nabycia:** 2012-11**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Les Filles de Loth**Rozmiar:** 9 x 14 cm**Opis:** autor:H. Motte

tytuł: Córki Lota  
 Szerszy opis tej historii w opisie kolekcji.

**Leyde - Loth ze swoimi córkami**

<b>Kolekcja:</b>	Sodoma, Gomora, Loth i jego córki
<b>Muzeum:</b>	MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości
<b>Właściciel:</b>	tomator

**Datowanie:** 1988**Miejsce pochodzenia:** Szwajcaria**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** Edito-Service S.A., Geneve**Data i sposób nabycia:** 2012-12**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Loth et ses filles**Rozmiar:** 10,5 x 15 cm**Opis:** autor: Lucas de Leyde (1494 - 1533)

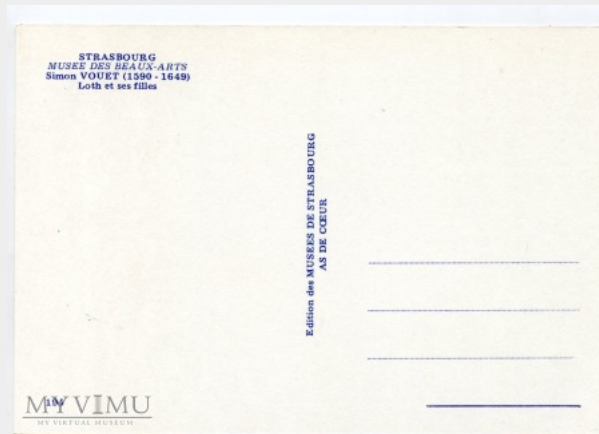
tytuł: Loth ze swoimi córkami,  
które przygotowują ojca do spędzenia z nim upojnej nocy.  
Szerszy opis tej historii w opisie kolekcji.

**Vouet - Loth ze swoimi córkami**

<b>Kolekcja:</b>	Sodoma, Gomora, Loth i jego córki
<b>Muzeum:</b>	MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości
<b>Właściciel:</b>	tomator



MYVIMU  
MY VIRTUAL MUSEUM



**Datowanie:** 1980

**Miejsce pochodzenia:** Francja

**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Numer/sygnatura producenta:** 194 - Edition des Musees de Strasbourg As de Coeur

**Data i sposób nabycia:** 2013-07

**Data korespondencji:** bez obiegu

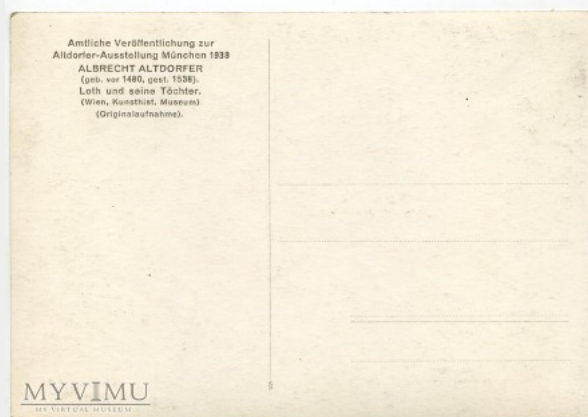
**Tytuł oryginalny:** Loth et ses filles

**Rozmiar:** 10,5 x 15 cm

**Opis:** autor: Simon Vouet (1590 - 1649).

tytuł: Loth ze swoimi córkami,  
które przygotowują ojca do spędzenia z nim upojnej nocy.  
Szerszy opis tej historii w opisie kolekcji.



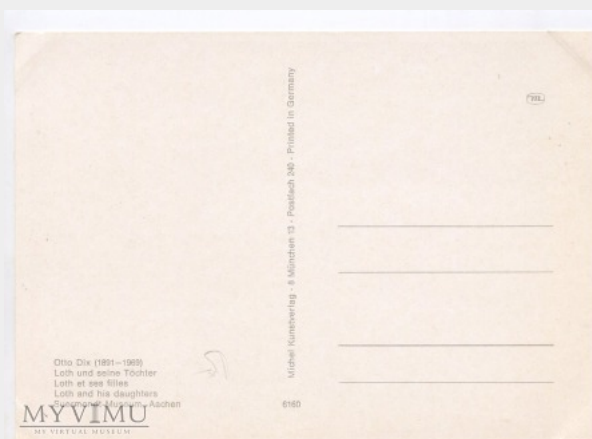
**Albrecht Altdorfer - Lot z córką****Kolekcja:** Sodomia, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomator**Datowanie:** 1900**Miejsce pochodzenia:** Austria**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** ?**Data i sposób nabycia:** 2013**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Lot und seine Tochter**Rozmiar:** 10,5 x 15 cm**Opis:** autor: Albrecht Altdorfer (1480 - 1538) - niemiecki malarz.

tytuł: Lot z córką.

Więcej szczegółów tej bulwersującej historii w opisie kolekcji.

To jest jedna z dwóch pocztówek przedstawiających biblijną scenę (Lot z córkami). Ciekawostką jest to, że na jednej z nich (poprzedniej) jako autora obrazu wymieniono Hansa Baldunga, a na tej Albrechta Altdorfera. Szukałem w Internecie i również obaj ci malarze są uznawani za autorów tego obrazu.

Zagadka do rozwiązania. Liczę na niezastąpioną w takich sytuacjach kustoszkę Yuppi.

**Otto Dix - Lot z córką****Kolekcja:** Sodoma, Gomora, Loth i jego córki**Muzeum:** MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości**Właściciel:** tomator**Datowanie:** 1970**Miejsce pochodzenia:** Niemcy**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** Michel Kunstverlag, Munchen**Data i sposób nabycia:** 2013**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Loth und seine Tochter, Loth et ses filles, Loth and his daughters**Rozmiar:** 10,5 x 15 cm**Opis:** autor: Otto Dix (1891 - 1969)

tytuł: Lot z córką.

Więcej szczegółów tej bulwersującej historii w opisie kolekcji.