

**Podkładka 1**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Korkowa podkładka

## Podkładka 2

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka

MYVIMU  
MY VIRTUAL MUSEUM



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Jeden z czterech wzorów imitujących znaczek pocztowy. Na drugim zdjęciu widać efekt po złożeniu.

### Podkładka 3

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka

MYVIMU  
MY VIRTUAL MUSEUM



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Jeden z czterech wzorów imitujących znaczek pocztowy. Na drugim zdjęciu widać efekt po złożeniu.

### Podkładka 4

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka

MYVIMU  
MY VIRTUAL MUSEUM



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Jeden z czterech wzorów imitujących znaczki pocztowy. Na drugim zdjęciu widać efekt po złożeniu.

### Podkładka 5

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka

**MYVIMU**  
MY VIRTUAL MUSEUM



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Jeden z czterech wzorów imitujących znaczek pocztowy. Na drugim zdjęciu widać efekt po złożeniu.

Podkładka 6	
<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Stan eksponatu:</b>	Dostateczny
<b>Opis:</b>	

<b>Podkładka 7</b>	
<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Stan eksponatu:</b>	Dobry
<b>Opis:</b>	Zagłoba Okocim Awers i rewers jednakowy



<b>Podkładka 8</b>	
<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Stan eksponatu:</b>	Dobry
<b>Opis:</b>	Zagłoba Okocim Awers i rewers jednakowy



**Podkładka 9**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Stan eksponatu:** Dostateczny

**Opis:** Okocim na święta

**Podkładka 10**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Nie określono
<b>Opis:</b>	Awers i rewers jednakowy

**Podkładka 11**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Miejsce pochodzenia:** Polska

**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Opis:**

**Podkładka 12**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Miejsce pochodzenia:</b>	Polska
<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Jedna z najnowszych podkładek tego browaru

**Podkładka 13**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Datowanie:** 2009

**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Opis:** Najnowszy wzór podkładki piwa Okocim

**Podkładka 14**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Opis:** Okocim na święta - kolejna z serii świątecznej

**Podkładka 15**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Stan eksponatu:** Dobry

**Opis:** Okocim na święta - kolejna z serii świątecznej



**Podkładka 16**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

**Opis:** Kolejna podkładka z grą w statki na rewersie

**Podkładka 17**

<b>Kolekcja:</b>	Okocim
<b>Muzeum:</b>	Muzeum podkładek
<b>Właściciel:</b>	Ashka



<b>Stan eksponatu:</b>	Bardzo dobry
<b>Opis:</b>	Awers i rewers jednakowe