

kawałek sygnetu z brązu**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Opis:**

sygnet	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Miejsce pochodzenia:	Niemcy
Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	Sygnet srebrny. Ledwo widoczna liczba 111. Od spodu motyw kwiatu. Wykop z Bawarii.

brosza	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Opis:	nie sygnowana materiał-mosiądz

Medaliki Niepokalanego Poczęcia NMP**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Miejsce pochodzenia:** Polska**Stan eksponatu:** Dobry**Opis:** Oprócz wielkości różnią się tekstem-na dużym/O MARJO BEZ ZMAZY POCZĘTA MÓDL SIĘ ZA NAMI/ na małym/O MARJO BEZ GRZECHU POCZĘTA MÓDL S Z N/ materiał-alu.

brosza	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	mosiądz.brak igły i motywu głównego.

krzyżyk**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Miejsce pochodzenia:** Niemcy**Stan eksponatu:** Dobry**Opis:** wykop z Bawarii

pierścionek srebrny z oczkiem**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Stan eksponatu:** Dostateczny**Opis:** Srebrny pierścionek z oczkiem.

pierścionek	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Datowanie:	1920
Miejsce pochodzenia:	Prusy Zachodnie
Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	Pierścionek jest z mosiądzu. Wśród różnych symboli widoczna data- 1920. Wygląda na bardzo skromny zaręczynowy pierścionek.

medalik**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Miejsce pochodzenia:** Polska**Stan eksponatu:** Dostateczny

Opis: MARYJO KRÓLOWO POLSKI JESTEM PRZY TOBIE PAMIĘTAM CZUWAM
 wysokość z oczkiem-33 mm.
 szerokość-25 mm.
 materiał- aluminium

ikona podróżna**Kolekcja:** biżuteria, medaliki**Muzeum:** Zbiór staroci pikkolo**Właściciel:** Pikkolo**Miejsce pochodzenia:** Rosja**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

Opis: Fragment ikony jest z serii Деисус (Deisus)
 Przedstawienie Chrystusa Pantokratora to jeden z sześciu głównych typów ikonograficznych wizerunków Chrystusa. Do niego również zastosowanie Deisus.
 Na ikonie znajduje się obraz Chrystusa, ubrany w chiton i himation. Jego prawa ręka uniesiona do błogosławieństwa, a w lewej trzyma otwartą Ewangelię.
 "Deisus" - tłumaczone z języka greckiego oznacza "modlitwa", "wniosek", "przewidywanie". Te ikony wyrażały ideę wstawiennictwa świętych dla ludzi przed Chrystusem, Wielkim sędzią.
 W centrum ikonki Chrystus Pantokrator, po obu stronach : Matka Boska i Jan Chrzciciel.
 Oprócz tych głównych postaci w Deisusie przedstawiono archaniołów Michała i Gabriela, Apostołów Piotra i Pawła, jak również innych wybranych świętych.

Ikonki tego typu powstawały od XVI w.
 Twoja nosi pozostałości emalii, więc wydaje mi się mocno, że jest z późniejszego okresy i strzeliłbym na wiek XIX.
 Podziękowania dla tyfusa za opis.

ozdoba	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Materiał:	mosiądz
Opis:	

brosza	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	

medalik	
Kolekcja:	bizuteria, medaliki
Muzeum:	Zbiór staroci pikkolo
Właściciel:	Pikkolo



Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	