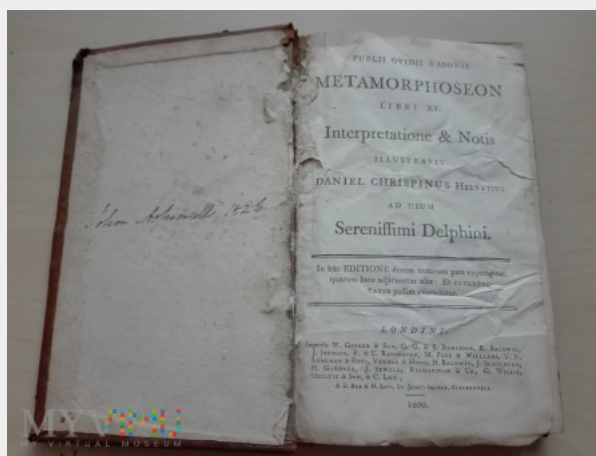


P.Owidiusz- Metamorfozy -Londyn 1800r.

Kolekcja:	Stare książki
Muzeum:	VALIX - kolekcja prywatna
Właściciel:	valix



Datowanie:	1800
Miejsce pochodzenia:	Anglia
Stan eksponatu:	Dostateczny
Opis:	Publii Ovidii Nasonis- Metamorphoseon libri XV -LONDINI 1800 : Metamorfozy (także Przemiany, łac. Metamorphoseon, Libri Quindecim) – złożony z piętnastu ksiąg poemat epicki, napisany przez rzymskiego poetę Owidiusza, przedstawiający przy pomocy wątków mitologii greckiej i rzymskiej stworzenie i historię świata. Owidiusz opowiada lub wspomina 250 mitów zawierających motyw przemiany. Utwór miał na celu stworzenie oryginalnej, rzymskiej wersji kosmogonii i był tworzony pod mecenatem Oktawiana Augusta między 2 a 8 rokiem naszej ery. Dzieło to opowiada o powstaniu świata, zwierząt, roślin i ciał niebieskich. Księgi I-V przedstawiają najstarsze mity – od chaosu przez potop, cztery wieki ludzkości, pożar świata do czasów tebańskich. Księgi VI-X obejmują mity dotyczące Herkulesa. Od księgi XI zaczynają się mity trojańskie, italskie i rzymskie. Owidiusz wzorował się na pisarzach greckich: Kallimachu, Eratostenesie, Nikanderze z Kolofonu, Parteniosie z Nikai oraz rzymskich: Katullusie, Cynnie, Macerze. Moja pozycja została wydana w Londynie w roku 1800, w języku łacińskim, oprawiona w skórę.