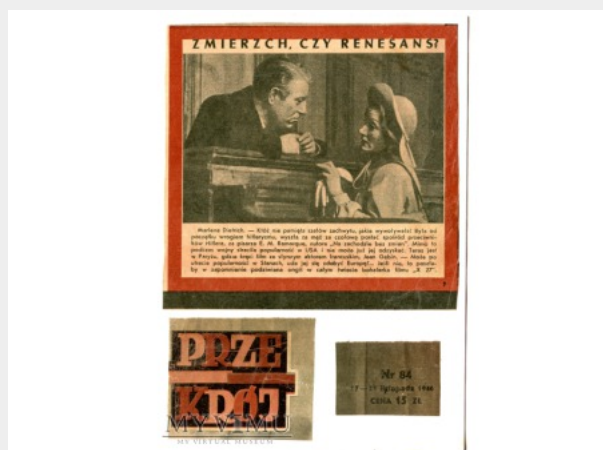


Marlene Dietrich Jean Gabin Przekrój nr 84 - 1946



Kolekcja:	Marlene Dietrich wycinki prasowe, scrapbooking
Muzeum:	Pocztówki Artystyczne
Właściciel:	yuppi



Datowanie:	1946
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Dostateczny
Numer seryjny:	84
Autor:	Przekrój
Data i sposób nabycia:	Antykwiariat Krzysztof Jabłoński Warszawa, 0,50 zł
Wydawca:	Przekrój
Kraj wydania:	Polska

Opis: Wycinek prasowy z Przekroju nr 84/1946 (17-13 listopada 1946) ze zdjęciem Marlene i Jean 'a Gabin 'a; króciutka notka zatytułowana "Zmierzch, czy renesans" wyróżniająca się przedziwnym stwierdzeniem, jakoby Marlene miała poślubić pisarza Erich 'a Maria Remarque...(?).
Wycinki przyklejone do tektury.

"Marlena Dietrich. — Któż nie pamięta szalów zachwytu, jakie wywoływała! Była od początku wrogiem hitleryzmu, wyszła za mąż za czołową postać spośród przeciwników Hitlera, za pisarza E. M. Remarque, autora „Na zachodzie bez zmian”. Mimo to podczas wojny straciła popularność w USA i nie może już jej odzyskać. Teraz jest w Paryżu, gdzie kręci film ze słynnym aktorem francuskim Jean Gabin. — Może po utracie popularności w Stanach, uda jej się zdobyć Europę?... Jeśli nie, to poszła-by w zapomnienie podziwiana ongiś w całym świecie bohaterka filmu „X 27”."