

Didur na Berlinerze**Kolekcja:** Płyty Gramofonowe**Muzeum:** Muzeum fonografii**Właściciel:** fonoman**Datowanie:** 1901**Stan eksponatu:** Dobry

Opis: Nagrywając płytę w 1901r młodu polski bas chyba nawet nie marzył o karierze która go czeka. Jego występy w mediolańskiej La Scali czy Metropolitan Opera gdzie występował ponad 700 razy i to z takimi gwiazdami jak król tenorów Enrico Caruso ugruntowały mu pozycję pierwszego polskiego basa, rywala wielkiego Szalapina Nagarnie jednostronne, płyta 7 calowa, prędkość ok 70 obr/min Płytę kupiłem w Estonii [Świat to jednak Globalna Wioska ;-)]