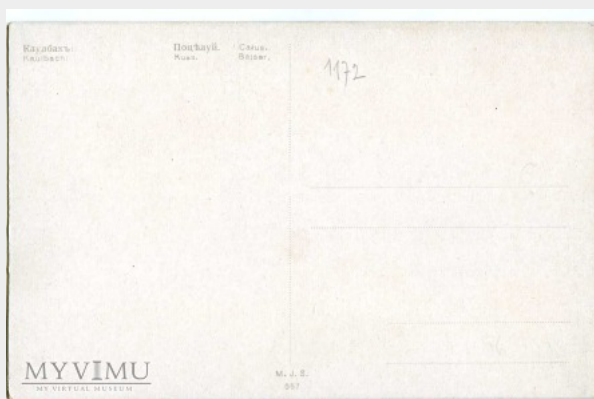


Quo Vadis - Eunice całuje posąg - inspiracja

Kolekcja:	Quo Vadis - Eunice całuje posąg Petroniusza
Muzeum:	MUSEUM TOMATORUM - Pamiątki Przeszłości
Właściciel:	tomator



Stan eksponatu:	Bardzo dobry
Numer/sygnatura producenta:	057 - M.J.S.
Data i sposób nabycia:	2000 - 2011
Data korespondencji:	bez obiegu
Rozmiar:	9 x 14 cm
Opis:	<p>autor: Hermann von Kaulbach Tytuł: Całus Nie ma wątpliwości, że kompozycja była inspirowana odpowiednią sceną z Quo Vadis. Eunice wstąpiła na stołek i znalazłszy się na wysokości posągu, nagle zarzuciła mu na szyję ramiona, po czym odrzuciwszy w tył swe złote włosy i tuląc różowe ciało do białego marmuru, poczęła przyciskać w uniesieniu usta do zimnych warg Petroniusza.</p>