

Raphael Kirchner SECESJA Ivoire sculpté ARGENTYNA



Kolekcja: Pocztówki Artystyczne, fotograficzne, różniste

Muzeum: Pocztówki Artystyczne

Właściciel: yuppi



Datowanie: 1900

Miejsce pochodzenia: Francja

Stan eksponatu: Dobry

Autor: Raphael Kirchner

Wydawca: M. M. P.

Kraj wydania: Niemcy (?)

Data korespondencji: ok. 1903

Opis: Pocztówka zaprojektowana przez ikonę secesyjnego "designu" - Raphael 'a Kirchner 'a. Kartka pochodzi z serii noszącej malowniczy tytuł "Ivoire sculpté" czyli mniej więcej "rzeźby z kości słoniowej". Raphael jest znany ze swych wspaniałych, erotycznych wizji pięknych niewiast, które są tak lekkiej i filigranowej postury, że wydają się ulatniać z kart niczym dym z papierosa.

Prezentowana kartka wysłana została z Argentyny do obecnej Francji (a właściwie do Barr w Alzacji - wtedy jeszcze Niemcy). Autor niestety albo pisał gorzej niż ja, albo było już tak późno i dopiero po zakrapianej imprezie, że niestety nie byłam w stanie rozczytać niczego. Ochotnicza pomoc naszych zachodnich sąsiadów nie przyniosła rezultatów dla mnie zadowolających, toteż postąpimy na podziwianiu pięknej sztuki rzeźbionej w kości słoniowej....

Nadmienię jeszcze, że tę cudowną kartkę znalazłam w dziale "pocztówki - inne - pozostałe", - co więcej była opisana bardzo prozaicznie "pocztówka kobiety" a brak sygnatury autora uniemożliwił tak sprzedawcy, jak i innym kolekcjonerom właściwą identyfikację tego cuda. Należy więc sądzić, że została nabyta w nieprzychylnie atrakcyjnej dla mnie cenie. Za to kocham zbieractwo i niepopularną kategorię "inne - pozostałe".