

**Antonio Correggio - Jupiter i Io**

<b>Kolekcja:</b>	Antyczne klimaty
<b>Muzeum:</b>	MUSEUM TOMATORUM - Zabytki i Pamiątki Przeszłości
<b>Właściciel:</b>	tomator

**Datowanie:** 1900**Miejsce pochodzenia:** Austria**Stan eksponatu:** Bardzo dobry**Numer/sygnatura producenta:** 543 - Verlag von Julius Bard in Wien**Data i sposób nabycia:** 2000 - 2011**Data korespondencji:** bez obiegu**Tytuł oryginalny:** Jupiter und Io**Rozmiar:** 9 cm x 14 cm

**Opis:** autor: autor: Antonio Correggio (1489 - 1534)  
Malarz Włoski. Malował obrazy o treści religijnej, których laicyzacja treści transcendentalnych jest jeszcze bardziej radykalna niż w XV wieku. Zjawiska nadprzyrodzone zyskują na zmysłowej konkretności a idealizacja pozbawiona jest neoplatonickiej „ascencio” czy antycznej antropomorfizacji bóstw.  
(WIKI)

tytuł: Jupiter i Io

Io była kapłanką bogini Hery w Argos. Była piękną, młodą dziewczyną. Pewnego dnia, bóg Zeus (Jupiter) zobaczył ją i szaleńczo zakochał się w niej. Io nie chciała go i unikała. Wtedy Zeus przybrał postać chmury, otoczył ją i posiadał.