Nikifor Pop-Artu

Kolekcja:	Lusterka PRL-u
Muzeum:	Muzeum użytkownika pieczarek
Właściciel:	pieczarek





Datowanie:	1965
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Dobry
Opis:	Jeszcze jedno spostrzeżenie, które nasunęło mi się przy porządkowaniu lusterek, odkrytych podczas wyburzania łódzkiej kamienicy. Układając obok siebie lusterka tego samego wzoru, ale innych odmian kolorystycznych ujrzałem znane skądś obrazy. Długo nie trzeba było szukać w zakamarkach mózgownicy, że duże podobieństwo wykazują dzieła pop-artu, Andy Warhola. Kolory u Warhola śmielsze, ich połączenia bardziej odlotowe, ale przecież nasz krajowy Nikifor Pop-Artu, albo lepiej Andy Warhol z Bałut, robił to wszystko niechcący, sztuka wychodziła mu sama z siebie. Pewnie nawet nie wiedział, że tworzył wówczas ktoś taki jak Warhol. I tyle moich spostrzeżeń. Prezentacja lusterek już wkrótce.