

M.B.Częstochowska i św. Antoni z Padwy**Kolekcja:** Przedmioty religijne**Muzeum:** Muzeum Piotrka**Właściciel:** piotrek80**Datowanie:** 1865**Miejsce pochodzenia:** Polska**Stan eksponatu:** Dobry**Kolor / barwa:** ciemnozielono-żółtawy**Materiał:** miedź/stop miedzi, złoto**Waga:** 2,34 g**Sygnatura:** A.M.**Rozmiar:** 22 mm (bez uszka) x 19 mm

Opis: Owalny medalik miedziany, z resztkami pozłacania. Uszko odłamane. Na przodzie przedstawienie Matki Boskiej Częstochowskiej i napis S. MARJA CZĘSTOCHOWSKA. Druga strona to wyobrażenie św. Antoniego Padewskiego z młodym Jezusem. Napis: ŚWIĘTY ANTONI Z PADWY (przy czym "Ę" bardzo przypomina "R" z ogonkiem). Po obu stronach sygnatura wytwórcy: A.M. Jest to inicjał znanego warszawskiego rytownika i grawera - Aleksandra Magnusa. Był on właścicielem fabryki wyrobów metalowych, która miała działać w latach 1865 - 1900, więc tak należy datować medalik. Sam Magnus zmarł w 1894, a jego grób znajduje się na Starych Powązkach. Zwraca uwagę staranność i jakość rysunku, co jest typowe dla wysokiej klasy producenta, jakim był Magnus. Medalik niemal identyczny z nr 320 w katalogu Rewolińskiego - różni się literą w słowie MARJA - u Rewolińskiego "Y" zamiast "J".