

czarny pomysł na ślub**Kolekcja:** Wielkopoleanie na ślubnym kobiercu**Muzeum:** Muzeum ślubu**Właściciel:** wolnomariusz**Datowanie:** 1930**Stan eksponatu:** Bardzo dobry

Opis: Ta ślubna para, to rodowici poznaniacy. W latach trzydziestych wyemigrowali na Zachód w poszukiwaniu pracy. Tam się poznali. Wrócili jako małżeństwo. Ślub odbył się w Essen (Westfalia).

Krysia Urbanowicz Pan młody super elegancki. Panna młoda oryginalnie ubrana, ale to może jakiś strój poznański :)

Adam Figaj Panna młoda ubrana w czarną suknię ślubną, głowa otoczona wiankiem i białym welonem. W ręce trzyma bukiet sztucznych kwiatów, opuszczony kwieciem do dołu. Strój pana młodego, elegancki surdut czarny, a w ręku cylinder. Na palcu jego prawej ręki widoczna obrączka. Twarze nowożeńców pogodne. Czy czarna suknia ślubna opanowała zwyczaj na ten czas?

Danuta Mitosek-Sabbo Nie wiemy, czy coś się nie stało w rodzinie. Może był to jednocześnie okres żałoby? para wzięła tylko ślub? Odwołując się do czasów okupacji kobiety brały ślub w najlepszej sukience jaką posiadały, nie wszystkich stać było na białą...

Krysia Urbanowicz Twarz pogodna, to pana młodego :)

Adam Figaj Mamy podobną wiedzę - Czarna suknia , biały welon na XIX-wiecznych zdjęciach, to znak że panna młoda jest w żałobie lub że była wdową, a żałoba się jeszcze nie skończyła. Czasem czerń wynikała z braku pieniędzy i tak jak to zdarzało się w wiekach wcześniejszych zakładano najlepszą suknię (praktyczną ,czarną), uzupełnioną ślubnymi dodatkami. Zdarza się, że panna młoda ubrana w biel ma czarne buty. Może pogodny wyraz twarzy to wiara w lepsze ? Spotkałem się z opinią, że panny młode w tymże okresie zakładały właśnie taki strój (

zwłaszcza damy ślubujące na emigracji) na znak łączności, niepisaną solidarność w niezgodzie na panujące w Ojczyźnie realia.

Adam Figaj Krysia Urbanowicz Jeżeli chodzi o symptomy radości, to zapewne przeważają na twarzy pana młodego ale jak przyjrzeć się buzi młodej pani, to żadnego smutasa nie zauważam. W oczach nowa energia, sylwetka wyprostowana, w końcu głowa pod "koroną" - teraz w nowym świecie, z nowym duchem z nowym :) druhem ...

Zuzanna Sklorz Geilke W XIX wieku w wielu regionach Polski kobiety brały ślub w czarnym stroju.

Julita Siemienczuk w Niemczech jest zwyczaj brania ślubu panna młoda w czarnej sukni tylko wtedy gdy wywodzi się z ziemiaństwa, z ziemi dlatego w czarnej sukni bierze ślub.

Beata Joanna Tolsdorf czy znacie może nazwiska młodych ?

Andrzej Nowak Skąd byli. poproszę więcej info.

Adam Figaj Fotografia pochodzi z początku lat trzydziestych. Zakładając, że pan Józef Michalak który opowiedział mi o tej pamiątce rodzinnej i oddał niejako dla dysponowania, że to jego rodzice. Z powyższego wynika, że na portretowanym obrazie bohaterami są już Państwo Michalakowie. Kiedy poznałem pana Józefa, był emerytowanym nauczycielem. Rzecz miała miejsce w Poznaniu, moim rodzinnym mieście.

Mirosław Złoczański dzisiejsze suknie ślubne bardziej mi się podobają