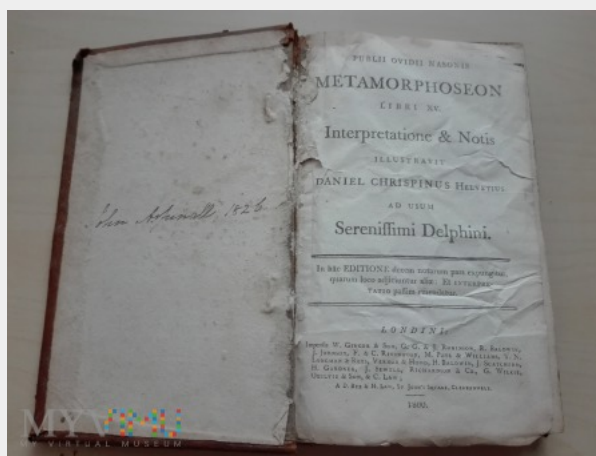


Kolekcja:	Stare książki
Muzeum:	VALIX - kolekcja prywatna
Właściciel:	valix



Datowanie: 1800

Miejsce pochodzenia:	Anglia
-----------------------------	--------

Stan eksponatu: Dostateczny

Opis: Publii Ovidii Nasonis- Metamorphoseon libri XV -LONDINI 1800 :

Metamorfozy (także Przemiany, [lac.](#) Metamorphoseon, Libri Quindecim) – złożony z piętnastu ksiąg [poemat epicki](#), napisany przez [rzymskiego](#) poetę [Owidiusza](#), przedstawiający przy pomocy wątków mitologii [greckiej](#) i [rzymskiej](#) stworzenie i historię świata. Owidiusz opowiada lub wspomina 250 mitów zawierających motyw przemiany. Utwór miał na celu stworzenie oryginalnej, rzymskiej wersji [kosmogonii](#) i był tworzony pod mecenatem [Oktawiana Augusta](#) między 2 a 8 rokiem naszej ery.

Dzieło to opowiada o powstaniu świata, zwierząt, roślin i ciał niebieskich. Księgi I-V przedstawiają najstarsze [mity](#) – od chaosu przez [potop](#), cztery wieki ludzkości, pożar świata do czasów tebańskich. Księgi VI-X obejmują mity dotyczące [Herkulesa](#). Od księgi XI zaczynają się mity trojańskie, italskie i rzymskie. Owidiusz wzorował się na pisarzach greckich: [Kallimachu](#), [Eratostenesie](#), [Nikanderze](#) z Kolofonu, [Parteniosie](#) z Nikai oraz rzymskich: [Katullusie](#), [Cynnie](#), [Macerze](#).

Moja pozycja została wydana w Londynie w roku 1800, w języku łacińskim, oprawiona w skórze.