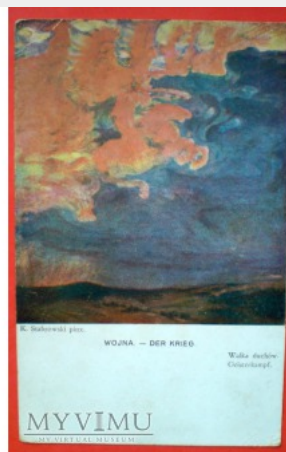


1915 Walka Duchów cykl WOJNA Kazimierz Stabrowski



Kolekcja:	Patriotyczne, historyczne, świąteczne
Muzeum:	Pocztówki Artystyczne
Właściciel:	yuppi



Datowanie:	1915
Miejsce pochodzenia:	Polska
Stan eksponatu:	Dostateczny
Numer seryjny:	seria 120 , nr. 5
Autor:	Kazimierz Stabrowski
Wydawca:	Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich w Krakowie
Kraj wydania:	Polska
Data na stemplu:	20 października 1915

Opis: Nad mrocznym, opustoszałym polem skrzydlate postaci na ognistych rumakach występują przeciwko ledwo odcinającym się od nieba, atramentowym przeciwnikom. Zdeformowane i zlewające się masy wojska ścierają się ze sobą aby wyłonić zwycięzcę. Przeciwnicy pozbawieni są cech indywidualnych, z trudem można dostrzec ich sylwetki, gdyż mimo, że to oni zajmują czołowe miejsce na scenie, są jedynie przedmiotami, narzędziem wojny. Duch walki, duch wojny jest jednak ogromny.....

Pocztówka wg. pracy Kazimierza Stabrowskiego tytuł : Walka Duchów (Geisterkampf) z cyklu Wojna (Der Krieg)

Cykl tworzą: Pochód burzy (Gewittersgang), Walka duchów (Geisterkampf), Pożoga (Brandstiftung), Pierwsze ofiary (Die ersten Opfer), Za ojczyznę (Für's Vaterland) i Brama życia (Lebenspforte).

"Galicja, 19 października 1914 *)

Wpadło mi w ręce trochę ciekawych pocztówek więc teraz będę wysyłał je częściej. W chwili obecnej trochę przycichło po burzy i czuję się dobrze. Mam nadzieję, że trochę tak zostanie na dłużej. Nie otrzymywaliśmy poczty od dwóch tygodni i dlatego jeszcze nie pisałem ale mam nadzieję że otrzymamy ją, gdy tylko się pojawi. Całuję Rączki, Pál"

*) data została wpisana prawdopodobnie pomyłkowo, stempel pocztowy wskazuje na rok 1915.

Pocztówka pisana przez aspiranta Pál 'a Semjén 'a i adresowana do
Szanowna Pani,
Kazár Edith,
Sümeg,
Zala Megye,
Magyarország - Węgry,

Stempel węgierskiej poczty polowej : Tábori Postahivatal 104, 20 października 1915
stempel dowództwa armii węgierskiej M.kir. Honvéd (?) parancsnokság

Kartkę rozczytali i przetłumaczyli nasi przyjaciele z Węgier ;) Polak, Węgier, dwa bratanki, i do szabli, i do szklanki...